

B.A. Semester-IV Examination, 2022-23**MUSIC [Programme]****Course ID : 40518 Course Code : AP/MUS/401/C-1D****Course Title : History of Indian Music**

Time : 2 Hours

Full Marks : 40

দক্ষিণ-প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নের মান নির্দেশক।
পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে।

১। যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও: $2 \times 5 = 10$

- ক) দণ্ডমাত্রিক স্বরলিপি পদ্ধতিতে সমের চিহ্ন কী?
- খ) আগ্রা ঘরানায় কোন্ কোন্ ঘরানার সংমিশ্রণ দেখা যায়?
- গ) আখরাই বলতে কি বোঝ?
- ঘ) বেনারস ঘরানার দুটি বৈশিষ্ট্য লেখ।
- ঙ) শৌরিন্দ্রমোহন ঠাকুর রচিত দুটি বই-এর নাম লেখ।
- চ) ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত কোন্ গানের সঙ্গে যুক্ত?
- ছ) যাত্রা শব্দের অর্থ কি?
- জ) কীর্তন গানের সংজ্ঞা দাও।

২। যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও: $5 \times 5 = 25$

- ক) গোয়ালিয়র ঘরানা সম্বন্ধে যা জান লেখ।
- খ) আকার মাত্রিক স্বরলিপি পদ্ধতি সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা কর।
- গ) বাংলা টপ্পা গানের বিবরণ দাও।

ঘ) দাশরথি রায়ের সম্বন্ধে যা জান লেখ।

ঙ) কবিগান সম্বন্ধে যা জান লেখ।

চ) ব্রহ্মসংগীত বলতে কি বোঝ?

৩। যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও: $10 \times 1 = 10$

ক) বিষ্ণুপুর ঘরানা সম্বন্ধে যা জান লেখ।

খ) ভাতখন্ডে স্বরলিপি পদ্ধতি সম্পর্কে যা জান লেখ।
